



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO
E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

Firenze, 12 dicembre 2013

COMUNICATO STAMPA

Villa medicea di Cerreto Guidi *Mosé* e gli altri restauri in mostra

Si apre sabato 14 dicembre, alle ore 16.30, alla Villa medicea di Cerreto Guidi, la mostra “Mosè e gli altri restauri”; resterà visibile fino al 14 marzo 2014. Com'è consuetudine, la direzione della villa ha deciso di presentare alcune opere d'arte restaurate nel corso dello scorso anno e qui visibili per la prima volta.

Queste opere fanno parte dell'Eredità Bardini, appartenente allo Stato italiano dal 1996, composto da migliaia di pezzi in attesa di essere restaurati e presentati al pubblico.

Le opere che qui presentiamo hanno come centro d'attrazione il bellissimo dipinto di Alessandro Gherardini, restituito alla fruizione del pubblico e degli studiosi, per essere ammirato e studiato come la sua bellezza invoca ed impone. Si tratta dell'olio su tela *Mosè e le figlie di Jetro*, realizzato tra il 1690 e il 1700 e restaurato di recente da Muriel Vervat.

Scriva Cristina Acidini: “Un grande quadro del Settecento fiorentino ritorna pienamente godibile nella elegante complessità della sua composizione e nella ricchezza della tavolozza chiaroscurata e vivida. Una scena pastorale di fascino fresco e arcadico, che ricompare all'apprezzamento degli studiosi e del pubblico. E di paragonabile valore e interesse sono gli oggetti d'arte applicata, pure provenienti dall'infaticabile attività di scopritore e raccoglitore di Stefano Bardini, al quali si deve la sopravvivenza fino a noi di frammenti illustri d'un nobile passato artistico e artigiano”.



La mostra continua, presentando un piano di tavola in scagliola, di scuola carpigiana, di fattura squisita. Rimpiangiamo che nel corso del tempo si siano perse le delicate incisioni che rendevano la fattura più simile ad un merletto che a quella di un piano di tavolo.

Seguono alcune parti di un paliotto d'altare in scagliola, sempre di scuola carpigiana, qui presentato in stato frammentario, ma indicativo della maestria e della creatività raggiunta da questa scuola già alla metà del seicento.

Alcuni tessuti di pregevole fattura chiudono questa presentazione.

La diversità di materiali - dipinti, scagliole, tessuti - tutti trattati con arte e fantasia, ci rendono orgogliosi di offrire al pubblico che visita la Villa medicea di Cerreto Guidi un percorso di poche, raffinate, sceltissime opere d'arte recuperate che valorizzano i bellissimi saloni e sale dell'illustre Villa Medicea di Cerreto Guidi.

La Villa medicea di Cerreto Guidi, diretta da Marilena Tamassia, è aperta da lunedì a domenica dalle ore 8,15 – 19,00; chiusura: secondo e terzo lunedì del mese, Natale e Capodanno.

ATTENZIONE

In Area Stampa del sito web del Polo Museale Fiorentino disponibile una selezione di immagini delle opere in mostra.

D'intesa con il Soprintendente
dr. **Marco Ferri**
Ufficio Comunicazione
Opera Laboratori Fiorentini Spa – Civita Group
tel. 055-2388721; cel. 335-7259518
@mail: marcoferri.press@gmail.com
Skype: marcoferri58

